Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)	**Adriano Sforzi**
Indirizzo(i)	Via Evangelista Torricelli, 3 – 40133 Bologna, Italia
Telefono(i)	339/5752426
E-mail	adriano.sforzi@gmail.com
Cittadinanza	Italiana
Data di nascita	20/03/1976
Sesso	Maschio

Settore professionale

Libero professionista cinematografia e film

Esperienza professionale

Regista e Produttore indipendente

- Ventottoluglio Film & Media, Bologna (2011 - Presente)
- Realizzazione di film, documentari, cortometraggi d'azienda e spot.
- Gestione di tutte le fasi della produzione, dall'ideazione alla post-produzione.
- Promozione e distribuzione dei film.

Docente/Formatore

- Esperto Formatore Cinema per Ministero dell'Istruzione
- Ferrara Città del Cinema: Insegnamento di regia presso la Scuola d'Arte Cinematografica "Florestano Vancini" ora Blow-Up Academy
- Cineteca di Bologna: Ideazione e sviluppo di programmi didattici innovativi.
- Brown University: Formazione di studenti e professionisti del settore cinematografico.

Imprenditore

- Gestione di locali balneari, giostre e parchi giochi.
- Organizzazione di eventi e attività di intrattenimento.
- Gestione del personale e delle risorse finanziarie.

Istruzione e formazione

- Laurea quadriennale in Discipline delle Arti, Musica e Spettacolo (DAMS) – Università degli Studi di Bologna
- Corso di Sceneggiatura – G. Robbiano
- Corso "Filmmakers" – finanziato dalla Comunità Europea
- Diploma Tecnico Commerciale (Ragioneria) – Ist. Tecnico Commerciale "G. Falcone", Loano (SV)
- Ipotesi Cinema – Ermanno Olmi

Capacità e competenze personali

- Madrelingua: Italiano
- Altre lingue: Inglese – Buono
- Competenze comunicative:
  - Public speaking e capacità di negoziazione.
  - Esperienza nell'insegnamento e nella formazione.
  - Ottima capacità di lavorare in team.
- Competenze organizzative e gestionali:
  - Gestione di eventi e festival cinematografici.
  - Pianificazione e gestione di budget.
  - Coordinamento di team creativi e tecnici.

Competenze digitali:

- Software di montaggio video (Adobe Premiere, Final Cut Pro).
- Software di editing audio e grafica.

Filmografia (Selezione)

Regia e Sceneggiatura

- *Chapiteau* (lungometraggio in lavorazione)
- *Più libero di prima* (documentario, 2017)
- *L'equilibrio del cucchiaino* (documentario, 2015)
- *Jody delle giostre* (cortometraggio, 2010)
- *Nano e Fausto* (cortometraggio, 2006)
- *La Delizia del Parco* (cortometraggio, 2003)

Assistente alla Regia

- *Cento Chiodi* (Ermanno Olmi, 2005)
- *Lavorare con Lentezza* (Guido Chiesa)
- *Solo un padre* (Luca Lucini)
- *Appuntamento a ora insolita* (Stefano Coletta)

Premi e riconoscimenti

David di Donatello come Miglior Cortometraggio per *Jody delle giostre* (2011).

Premio del Pubblico e Menzione Speciale della Giuria al Biografilm Festival per *L'equilibrio del cucchiaino* (2015).

Miglior Regia al Caserta Film Festival per *Nano e Fausto*.

Vari premi per *La Delizia del Parco*, tra cui il Concorso "Si può fare, Che Impresa!" al Festival del Ministero delle Pari Opportunità.

Interessi personali

Cinema, sport (calcio), progetti sociali.

"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27

https://www.poderezumara.com/kalipe/associazione/diventa-socio/

aprile 2016 (GDPR)."